



Fundació **Suñol**

Joan Hernández Pijuan.

La mesura del temps, el transcurs de la pintura.

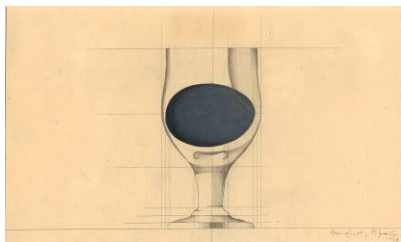
CRÈDITS DE LES IMATGES



Joan Hernández Pijuan

Dos huevos sobre espacio rojo, 1968
Oli damunt tela
81 x 100 cm

(1. Dos huevos sobre espacio rojo.jpg)



Joan Hernández Pijuan

Poma i Ou, 1970
Tinta xinesa i llapis damunt paper
17,5 x 29,5 cm

(2. Poma i Ou.jpg)



Joan Hernández Pijuan

Sense títol, 1971
Llapis damunt cartolina
17,2 x 20 cm

(3. Sense títol.jpg)



Joan Hernández Pijuan

Regle groc, 1972
Guaix
88 x 189 cm

(4. Regle groc.jpg)



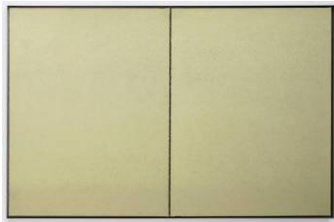
Fundació **Suñol**



Joan Hernández Pijuan

Folquer, 1972
Oli damunt tela
180 x 180 cm

(5. Folquer.jpg)



Joan Hernández Pijuan

Díptic II, 1978
Oli damunt tela
116 x 179 cm

(6. Díptic II.jpg)



Joan Hernández Pijuan

La fulla verda, 1983
Guaix damunt paper Japó
102 x 136 cm

(7. La fulla verdajpg)



Joan Hernández Pijuan

Les albes del Segre XIII, 1983
Oli damunt tela
160 x 270 cm

(8. Les albes del Segre XIII.jpg)



Joan Hernández Pijuan

Rosa Verda, 1987
Oli damunt tela
130 x 130 cm

(9. Rosa Verda.jpg)



Fundació **Suñol**



Joan Hernández Pijuan

Ocre i xiprer núm. 4, 1988
Oli damunt tela
180 x 150 cm

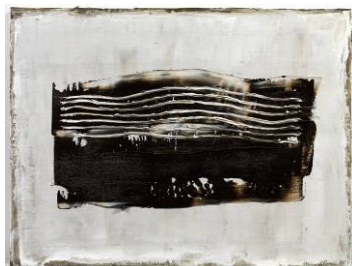
(10. Ocre i xiprer num. 4.jpg)



Joan Hernández Pijuan

Folquer ocre, 1989
Oli damunt tela
180 x 150 cm

(11. Folquer ocre.jpg)



Joan Hernández Pijuan

Acotació 7, 2005
Oli damunt tela
47 x 62 cm

(12. Acotació 7.jpg)

IMPORTANT:

La Fundació Suñol queda eximida de qualsevol obligació derivada de la gestió dels drets de propietat intel·lectual dels artistes, les obres dels quals apareguin a les fotografies adjuntes, essent aquest requisit responsabilitat exclusiva de l'editor.